

Bodies za hranicí etiky

Martin Plíšek

V České republice se opakuje výstava ostatků zemřelých lidí s názvem „Bodies“. Ačkoli se dá očekávat, že opět přiláká mnoho návštěvníků, neměli bychom se vzdávat debaty o etickém pozadí této exhibice.

Říká se, že zákony představují jakési pomyslné minimum naší morálky. České normy dovo-



lují provádět pitvu za účelem objasnění úmrtí, v případě trestných činů za účelem odhalení pachatele. Další možností je výuka budoucích lékařů a vědecký výzkum.

Nevím nic o tom, že by náš právní systém umožňoval provádění pitvy, aby se tělo mohlo následně veřejně vystavit a ještě se za to vybíraly peníze. Pravdou je, že těla z „Bodies“ byla pitvána v zahraničí, proto nelze použít argumenty právní.

Polohy, do kterých jsou lidská těla na výstavě upravena, vyjadřují neúctu k ostatkům zemřelých. To se nachází v přímém

rozporu s křesťanskými kořeny evropské civilizace, které zcela jistě nepovažují těla zemřelých za materiál k exhibici.

Naopak, s lidskými ostatky je nutno zacházet v souladu s všeobecně přijímanými morálními principy.

Tvrzení, že výstava pomůže vzdělávání studentů medicíny, pokládám za naprosto nesmyslné. Studenti se s lidskými orgány a stavbou těla běžně seznamují v praktické části výuky. Není potřeba k tomu navíc pořádat výstavy, kde ani není jasné, zda zemřelí poskytli písemný souhlas k tomuto neobvyklému

způsobu použití svých ostatků. Na stejný problém upozorňuje i respektovaná Česká anatomická společnost.

Je jisté, že výstava „Bodies“ se pouze snaží předstírat vědecký přístup. O žádnou vědu ale organizátorům nejde.

Ti usilují o vyvolání senzace a připoutání pozornosti co největšího počtu platících návštěvníků. Morální principy je nezajímají. Společnost, která jim takové porušování toleruje, se rozhodně nenachází na dobré cestě.

(Autor je náměstek ministra zdravotnictví za TOP 09)

ČTVRTEK 19. DUBNA 2012 ◊ PRÁVO